

28 09
— 04 10 2022
CINÉMA DU TNB



Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
1 rue Saint-Hélier, 35000 Rennes
02 99 31 12 31
cinema@t-n-b.fr
T-N-B.fr



JEUNESSE EN SURSIS KATERYNA GORNOSTAI

Masha effectue sa dernière année de lycée. Elle traîne le plus souvent avec 2 amis aussi anti-conformistes qu'elle, et tombe amoureuse d'une manière qui la force à sortir de sa zone de confort.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour cette histoire universelle sur la jeunesse ;
- pour ce film ukrainien qui trouve une résonance particulière dans le contexte actuel ;
- pour les entretiens qui ponctuent le film et alternent entre fiction et réalité.











AVANT-PREMIÈRE LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE DIM 02 10 – 14h


3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du 18^e siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête dans une explosion de couleurs.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour découvrir en avant-première le nouveau film de Michel Ocelot (*Kirikou et la Sorcière*, *Azur et Asmar*), qui sortira en salle le 19 octobre ;
- pour la beauté des images, des personnages et des décors ;
- pour voyager entre l'Égypte, l'Auvergne, la Turquie et à travers les époques.

LE PROGRAMME DU CINÉMA

		MER 28 09	JEU 29 09	VEN 30 09	SAM 01 10	DIM 02 10	LUN 03 10	MAR 04 10
L'HOMME À LA CAMÉRA Dziga Vertov	VF 1h18		20h00					
Séance suivie d'une conférence de PRISKA MORRISSEY, autrice et maîtresse de conférences en études cinématographiques à Rennes 2								
LA VÉRITÉ Julien Bourges	 VF 1h37				15h30 ^{SME}			
Séance présentée par FABIEN PINEL (APES 35) dans le cadre de la semaine locale du handicap, en partenariat avec la Ville de Rennes								
LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE Michel Ocelot	 VF 1h23					14h00		
JEUNESSE EN SURSIS Kateryna Gornostai	VOSTF 2h02	21h15	13h30	17h45	21h15	20h45	17h45	16h00
LIBRE GARANCE ! Lisa Diaz	VF 1h36	19h30	17h30	20h15	19h30	15h30	20h15	18h30
JUSTE SOUS VOS YEUX Hong Sangsoo	VOSTF 1h25	13h30	15h45	16h00	13h30	19h30	16h00	20h30
CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE Emmanuel Mouret	 VF 1h40 	14h00 ^{SME} 17h00 19h00	13h30 17h15 19h15	15h00 17h00 19h00	17h00 19h00	13h30 16h45 18h45	15h00 17h00 19h00 ^{SME}	13h30 15h30 ^{SME} 19h00
TOUT LE MONDE AIME JEANNE Céline Devaux	 VF 1h37 	17h30 21h00	15h30	14h00 21h00 ^{SME}	17h45 ^{SME} 21h00	17h30	14h00 21h00	14h00 21h00
LES PETITES MARGUERITES Věra Chytilová	VOSTF 1h14	15h30*	21h15	13h30	13h30	21h15	13h30	17h30
* Séance présentée par Yola Le Caïneç, enseignante en cinéma								
SUPERASTICOT Sarah Scrimgeour, Jac Hamman	 VF 0h42	16h00			15h00	15h45		
LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ Programme collectif	 VF 0h42				16h00			

 : séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes

 (SME) : séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes