

30 09
— 06 10 2020



Théâtre National de Bretagne

Direction Arthur Nauzyciel

1 rue Saint-Hélier, 35000 Rennes

02 99 31 12 31

cinema@t-n-b.fr

T-N-B.fr

NOUVEAUTÉS AU CINÉMA DU TNB



UN PAYS QUI SE TIENT SAGE DAVID DUFRESNE

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. *Un pays qui se tient sage* invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'État.

3 bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour découvrir le propos saisissant et dramatique;
- pour interroger la place de la violence dans les mouvements citoyens;
- pour le débat social et politique.



LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS AUDE-LÉA RAPIN

Dans une rue de Paris, un inconnu croit reconnaître en Joachim un soldat mort en Bosnie le 21 août 1983. Or, le 21 août 1983 est le jour même de la naissance de Joachim ! Troublé par la possibilité d'être la réincarnation de cet homme, il décide de partir pour Sarajevo avec ses amies Alice et Virginie.

3 bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour un roadtrip rempli d'humanité;
- pour la comédienne Adèle Haenel que l'on retrouvera également dans *L'Étang* de Gisèle Vienne au Festival TNB;
- pour découvrir le premier long métrage de Aude-Léa Rapin.

