

04 09 —
10 09 2019

Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel

LE PROGRAMME DU CINÉMA



FESTIVAL DE CANNES
UN CERTAIN REGARD
PRIX DU JURY

VIENDRA LE FEU

UN FILM DE
OLIVER LAXE

AMADOR APRIAS BENEDICTA SANCHEZ INAZIO ABRAD ELENA FERNÁNDEZ DAVID DE POSO ADARDE DE BAZAL

SCÉNARIO OLIVER LAXE & SANTIAGO FILLIO RÉALISATION OLIVER LAXE MÂS MAURO HERCÉ MONTAGE CRISTÓBAL FERNÁNDEZ SON DAVID MACHADO SÉRGIO DA SILVA AMANDA VILLAVIEJA XAVI SOUTO CHEF COSTUMIERE NADIA ACIEN
A COORDONNÉES DE LUIS BERTOLD PRODUCTION MIRAMEMORIA 4 A 4 PRODUCTIONS KOVALSKI FILMS TARANTOLA PRODUCTIONS ANDREA VÁZQUEZ XAVI FRONT ANDREA QUERALT MAI MORAZAVIL DAVID MATHEI-MAHIAS
CO-PRODUCTEURS KOLDO ZNAZUA ELISE ANDRÉ DONATO ROTUNDO AVEC LE SOUTIEN DE AGADIC JUNTA DE GALICIA CNC - AIDE AUX CINÉMAS DU MONDE CNC - AIDE À LA CRÉATION VISUELLE ET SONORE
CINEMAWORLD BY FILM FUND LUXEMBOURG ICAA EURIMAGES TVG ETR DÉPUTATION DE LIGURIE CREDIT BY FOM FRANCE PYRAMIDE VENTES INTERNATIONALES PYRAMIDE INTERNACIONAL



miramemoria





ÉVÉNEMENTS

RÉTROSPECTIVE

YASUJIRÔ OZU

27 08 – 24 09

Avec ses 54 films tournés entre 1927 et 1962, l'œuvre du Japonais Yasujiro Ozu (1903-1963) compte parmi l'une des plus importantes du XX^e siècle. Découverts assez tardivement en France, ses films sont devenus des classiques instantanés, se transmettant de génération en génération avec la même ferveur et une émotion sans cesse renouvelée. Les films de Yasujiro Ozu témoignent d'une carrière magnifique dans laquelle les drames et tracas du quotidien japonais font office de paraboles universelles. Avec son regard si singulier, à la fois proche et distancé, le cinéaste invite le spectateur à occuper une place dans le récit, à se joindre à ces histoires de famille qui trouvent une résonance en chacun de nous. Au Cinéma du TNB sont repris 11 grands classiques de la dernière période du cinéaste nippon, à retrouver sur grand écran dans leurs versions restaurées.

AU PROGRAMME

2^e SEMAINE DE RÉTROSPECTIVE

VOYAGE À TOKYO

Un couple âgé entreprend un voyage pour rendre visite à ses enfants. D'abord accueillis avec les égards qui leur sont dus, les parents s'avèrent bientôt dérangeants.

Japon, 1953

PRINTEMPS PRÉCOCE

Shoji, jeune employé d'une grande compagnie, passe la plupart de son temps au travail ou dans les bars alentour. Il démarre une aventure avec une jeune et jolie collègue, mais les soupçons de son épouse et les rumeurs des autres collègues se font bientôt persistants.

Japon, 1956

CRÉPUSCULE À TOKYO

Takako vient de quitter son mari pour aller vivre avec son père et sa jeune sœur Akiko. Lorsqu'elle apprend que sa mère est de retour après plusieurs années, Takako lui demande de ne pas révéler son existence à sa sœur.

Japon, 1957

NOUVEAUTÉS

FÊTE DE FAMILLE CÉDRIC KAHN

Entre tragédie et comédie le nouveau film de Cédric Kahn nous plonge au cœur d'une famille, qui fait la part belle aux femmes puissantes. Film dans lequel on retrouve avec plaisir Vincent Macaigne, artiste associé au TNB.

«Aujourd'hui c'est mon anniversaire et j'aimerais qu'on ne parle que de choses joyeuses.» Andréa ne sait pas encore que l'arrivée surprise de sa fille aînée, Claire, disparue depuis 3 ans et bien décidée à reprendre ce qui lui est dû, va bouleverser le programme et déclencher une tempête familiale.

France, 2019

VIENDRA LE FEU OLIVER LAXE

Pour son 3^e film, Oliver Laxe capte la Galice comme une contrée pleine de contrastes, douce et âpre, pluvieuse et lumineuse. Une beauté intense jaillit de ces flammes qui embrasent la région espagnole.

Amador Coro a été condamné pour avoir provoqué un incendie. Lorsqu'il sort de prison, personne ne l'attend. Il retourne dans son village niché dans les montagnes de la Galice où vivent sa mère, Benedicta, et leurs 3 vaches. Leurs vies s'écoulent, au rythme apaisé de la nature. Jusqu'au jour où un feu vient à dévaster la région.

Espagne / France / Luxembourg, 2019

Prix du Jury & prix de la Meilleure Création Sonore, Un Certain Regard – Festival de Cannes 2019

TOUJOURS À L'AFFICHE

UNE FILLE FACILE REBECCA ZLOTOWSKI

Découvrez le nouveau film de Rebecca Zlotowski, présenté à la Quinzaine des Réalisateurs au Festival de Cannes 2019 et récompensé par le prix SACD. La réalisatrice nous propose un conte d'été amoral, poétique et sensuel aux élans rohmériens.

Naïma a 16 ans et vit à Cannes. Alors qu'elle se donne l'été pour choisir ce qu'elle veut faire dans la vie, sa cousine Sofia, au mode de vie attirant, vient passer les vacances avec elle. Ensemble, elles vont vivre un été inoubliable.
France, 2019

FRANKIE IRA SACHS

Le temps d'une journée, Ira Sachs nous plonge dans une histoire liée aux drames de la vie courante avec toujours ce même rapport d'intimité entre les personnages. Frankie, célèbre actrice française, se sait gravement malade. Elle décide de passer ses dernières vacances entourée de ses proches, à Sintra au Portugal.
États-Unis / France / Portugal, 2019



PETIT TNB

À PARTIR DE 3 ANS

UN PETIT AIR DE FAMILLE

5 histoires de famille pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ?

France, 2019

Découvrez le programme du Petit TNB (septembre-octobre) disponible à partir du 15 septembre.



AU PROGRAMME

UN GRAND CŒUR

de Evgeniya Jirkova (5 min)

Dans une petite grotte préhistorique, vit une drôle de famille. Maman travaille dur pendant que Papa et Bébé se lient d'amitié avec les animaux de la forêt. Comment convaincre Maman de tous les accueillir au sein de la famille ?

BONNE NUIT

de Mariko Nanke (6 min)

Difficile de dormir sur ses 2 oreilles après s'être disputé toute la journée avec son frère ! Mais la nuit porte conseil et les rêves nous rappellent l'essentiel : quoi qu'il arrive, on s'aime !

LE CERF-VOLANT

de Martin Smatana (13 min)

Chaque jour, à la sortie de l'école, un petit garçon rend visite à son papy. Mais, au fil des saisons, le grand-père se fatigue.

LE MONDE À L'ENVERS

de Hend Hesmat et Lamiaa Diab (5 min)

Aujourd'hui, les grands n'agissent pas comme des adultes. Voilà que Maman dort dans la poussette et que Papa fait du toboggan ! Les enfants vont avoir bien du pain sur la planche pour s'occuper de leurs parents !

LE CAPRICE DE CLÉMENTINE

de Marina Karpova (13 min)

Clémentine et sa grand-mère se promènent en forêt. Lorsque vient le moment de rentrer chez elles, Clémentine se fâche et refuse de marcher. Cachée derrière un arbre, la grand-mère observe sa petite-fille chercher un autre moyen pour regagner la maison.

JEU 12 09 18h

RÉPÉTITION OUVERTE

Connaissez-vous l'envers du décor ?

Les artistes ouvrent les portes de la salle pour que vous puissiez vous y glisser, sur la pointe des pieds, au cours d'une répétition ou d'un espace de travail. Pour ce premier rendez-vous, découvrez le travail de Guillaume Vincent, artiste associé au TNB, en résidence pour la création de son nouveau spectacle *Les Mille et Une Nuits*, présenté au TNB du 3 au 7 mars 2020 au TNB.

TNB, Salle Vilar

Entrée libre sur réservation
auprès de la billetterie

MER 18 09 19h

LE CLUB DES CURIEUX

Le TNB vous invite à lui faire confiance et à venir travailler avec des acteurs, des metteurs en scène, des danseurs, des auteurs... Des ateliers surprises et ouverts à tous les curieux : aux amateurs comme aux professionnels, aux adultes comme aux adolescents (à partir de 16 ans). Inscrivez-vous et découvrez à chaque atelier qui sont les artistes invités et là où ils souhaitent vous emmener.

Cycle de 10 ateliers

1 mercredi par mois, de 19h à 21h

Tarif plein 70€ / Tarif réduit 55€

Tarif à la séance 9€

Inscriptions auprès de la billetterie.

MER 02 10 14h

ATELIER CINÉ

Le Cinéma du TNB, en partenariat avec Clair Obscur, met en place un atelier de création cinématographique. Cet atelier, encadré par des professionnels, donnera lieu à un court métrage d'animation, en passant par toutes les étapes nécessaires : scénario, réalisation en stop motion, montage, élaboration de l'affiche, présentation du film au public.

Atelier à destination des jeunes
de 10 à 16 ans

Tous les mercredis de 14h à 16h,
hors vacances scolaires

Tarif unique 200€

(20 ateliers + 10 places de cinéma
+ 1 Pass Festival Travelling 2020)

Prise en charge APRAS possible

(dispositif *Sortir !*) ; paiement en 3 fois maximum

Réunion d'information

MER 11 09 2019 à 14h

TNB, Espace rencontre

PROFITEZ TARIF CINÉMA

TARIF PLEIN

9 €

TARIFS RÉDUITS

Seniors

7 €

Demandeurs d'emploi

6,50 €

Carnet fidélité 5 places (28€)

5,60 €

Étudiants, lycéens

5,50 €

Abonnés TNB

5,50 €

Enfants (-14 ans)

4,50 €

Carte *Sortir !*

3 €

TARIF UNIQUE

Rétrospective

5 €

// NOUVEAU //

Profitez du Carnet TNB

– 4 billets spectacles (19€ la place)

– 4 billets cinéma (6€ la place)

soit 100€ le carnet (supplément de 11€
pour le concert *edendahotour*)

Billetterie cinéma ouverte tous
les jours de 13h30 à 21h.

Billetterie spectacles ouverte
du mardi au samedi de 13h à 19h.



RESTEZ CONNECTÉ SUR LE NET

Retrouvez toute la programmation sur T-N-B.fr



#TNB1920



POUR PARTAGER

LE BAR-RESTAURANT DU TNB

Les soirs de représentation, à partir de
18h, spectateurs et équipes artistiques se
retrouvent au restaurant du TNB pour partager,
discuter et se restaurer.

POUR PROLONGER

LA LIBRAIRIE LE FAILLER

Installée au TNB chaque soir de représentation.

LES PARTENAIRES

Le Théâtre National de Bretagne, Centre
Dramatique National/Rennes, Centre Européen
de Production est subventionné par



En partenariat avec



Et le soutien de

La Caisse des Dépôts ; Calligraphy Print ; STAR

LE PROGRAMME DU CINÉMA

04 09 — 10 09 2019

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
	04 09	05 09	06 09	07 09	08 09	09 09	10 09
Rétrospective Yasujirô Ozu	13h45	—	—	—	—	21h15	—
	VOSTF	2h16	Piccoli				
VOYAGE À TOKYO Yasujirô Ozu							
Rétrospective Yasujirô Ozu	—	13h45	—	—	—	—	21h15
	VOSTF	2h24	Piccoli				
PRINTEMPS PRÉCOCE Yasujirô Ozu							
Rétrospective Yasujirô Ozu	—	—	13h45	—	—	—	—
	VOSTF	2h20	Piccoli				
CRÉPUSCULE À TOKYO Yasujirô Ozu							
Nouveauté Drame	17h40 19h30 21h20	15h30 19h30 21h20	15h30 19h30 21h20	17h40 19h30 21h20	17h40 19h30 21h20	15h30 19h30 21h20	15h30 19h30 21h20
	VF	1h41	Jouvet Jouvet Jouvet				
FÊTE DE FAMILLE Cédric Kahn							
Nouveauté Drame	16h10 19h45	13h45 18h00	13h45 18h00	16h00 19h45	16h00 19h45	13h45 17h45	13h45 17h45
	VOSTF	1h25	Jouvet Piccoli				
VIENDRA LE FEU Oliver Laxe							
Drame	16h10 21h20	16h20 19h40	16h20 19h40	15h45 21h20	15h45 21h20	15h45 19h30	15h45 19h30
	VF	1h31	Piccoli Piccoli				
UNE FILLE FACILE Rebecca Zlotowski							
Drame	—	—	—	13h45	13h45	13h45	13h45
	VOSTF	1h38	Piccoli Jouvet Piccoli				
FRANKIE Ira Sachs							
Petit TNB	14h00 15h00	—	—	14h00 15h00	14h00 15h00	—	—
	VF	0h40	Jouvet Jouvet				
UN PETIT AIR DE FAMILLE							