

10 04
— 16 04 2024
CINÉMA DU TNB


Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
T-N-B.fr



MADAME HOFMANN SÉBASTIEN LIFSHITZ

« Bienvenue dans ma vie », cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour ce portrait de femme dévouée, investie, bienveillante et épuisée ;
- pour le plaisir de retrouver le cinéma subtil et sensible de Sébastien Lifshitz, artiste associé au Cinéma du TNB.



ROSALIE STÉPHANIE DI GIUSTO

Dans la France de 1870, Rosalie n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour ce portrait de femme à l'esprit libre et fort, après celui de Loïe Fuller dans *La Danseuse* (2016) ;
- pour la présence magnétique de Nadia Tereszkiewicz qui prouve une nouvelle fois son talent après *Les Amandiers* (2022) et *Mon Crime* (2023).

PROGRAMME CINÉMA		MER 10 04	JEU 11 04	VEN 12 04	SAM 13 04	DIM 14 04	LUN 15 04	MAR 16 04
VIGNERONNES Guillaume Bodin	VOSTA 1h19	19h						

Séance proposée en version originale sous-titrée en anglais, suivie d'une dégustation de vin offerte par Rednose, cave à manger
En partenariat avec Lost in Frenchlation et l'Institut Franco-américain de Rennes

CINÉ QUIZ				19h30				
------------------	--	--	--	-------	--	--	--	--

Testez vos connaissances cinématographiques au Bar/Restaurant du TNB
En partenariat avec l'association 97 mm

ROSALIE Stéphanie Di Giusto	 VF 1h55 	13h30 16h 20h45	13h45 18h30 21h	13h45 16h30 18h30	13h30 18h30	13h30 18h	13h30 20h45	16h 18h30
MADAME HOFMANN Sébastien Lifshitz	 VF 1h44 	18h30	16h15	16h15	21h	20h30	18h30	13h30
THE SWEET EAST Sean Price Williams	VOSTF 1h44		13h45	21h				
LE JEU DE LA REINE Karim Ainouz	VOSTF 2h	14h	18h30	14h	16h	11h	16h	21h
APOLONIA, APOLONIA Lea Glob	VOSTF 1h56	21h	16h	21h				
UNE FAMILLE Christine Angot	 VF 1h22	16h30	21h	19h		16h		

PROGRAMME FESTIVAL NATIONAL DU FILM D'ANIMATION				SAM 13 04	DIM 14 04	LUN 15 04	MAR 16 04	MER 17 04
SKY DOME 2123 Saraolta Szabó et Tibor Bánóczyki SOIRÉE D'OUVERTURE, avant-première	VOSTF 1h52			18h30				
LA FORÊT DE MADEMOISELLE TANG Denis Do	VF 0h40							19h

Séance suivie d'une rencontre avec les cinéastes
SOIRÉE DE CLÔTURE et REMISE DES GRANDS PRIX

À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD Benjamin Botella	 VF 0h36	14h						
---	--	-----	--	--	--	--	--	--

Séance en avant-première, suivie d'une rencontre avec le réalisateur Benjamin Botella

SÉRIES EN PAGAILLE Témoignages animés	 VF 0h55	21h						
---	--	-----	--	--	--	--	--	--

Séance suivie d'un échange avec les cinéastes

-  les 2 salles de cinéma sont équipées de boucles magnétiques
-  séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes
-  (SME) séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes, sur demande auprès de l'équipe cinéma

PROGRAMME

FESTIVAL NATIONAL DU FILM D'ANIMATION

		SAM 13 04	DIM 14 04	LUN 15 04	MAR 16 04	MER 17 04
LINDA VEUT DU POULET ! Chiara Malta et Sébastien Laudenbach	  VF 1h16 	16h				
Séance suivie d'une rencontre avec la productrice Carole Faure						
MON AMI ROBOT Pablo Berger	  VF 1h41 		11h			
Séance suivie d'une rencontre avec Jonathan Fontaine, un des animateurs du film						
LA SIRÈNE Sepideh Farsi	VOSTF 1h40		21h			
THEY SHOT THE PIANO PLAYER Fernando Trueba et Javier Mariscal	VOSTF 1h43			18h30		
Séance suivie d'une rencontre avec Jean-Paul Commin, spécialiste cinéma et audiovisuel						
MARS EXPRESS Jérémie Périn	  1h30 				21h	
Séance suivie d'une rencontre avec la cheffe décoratrice Anne Raffin						
LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE [...] Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon	  VF 1h37					14h
Séance suivie d'un échange avec le réalisateur Pierre-Luc Granjon						
PARTENAIRE PARTICULIER Compétition 1	 VF 0h40		16h			
Séance suivie d'une rencontre avec les cinéastes						
AU SOLEIL Compétition 3	 VF 0h48		14h			
Séance suivie d'une rencontre avec les cinéastes						
DÉSENCHANTÉE Compétition 4	 VF 0h48				14h	16h*
* Séance suivie d'une rencontre avec les cinéastes						
MAUVAIS RÊVES Compétition 5	 VF 1h04			14h	18h*	
* Séance suivie d'une rencontre avec les cinéastes						
À CORPS PERDU Compétition 6	 VF 1h13			21h*	16h	
* Séance suivie d'une rencontre avec les cinéastes						
FAIRE FACE Compétition 7	 VF 1h09			16h		
UN AUTRE MONDE Compétition 8	 VF 1h10		18h30			
Séance suivie d'une rencontre avec les cinéastes						

13 04

— 17 04 2024

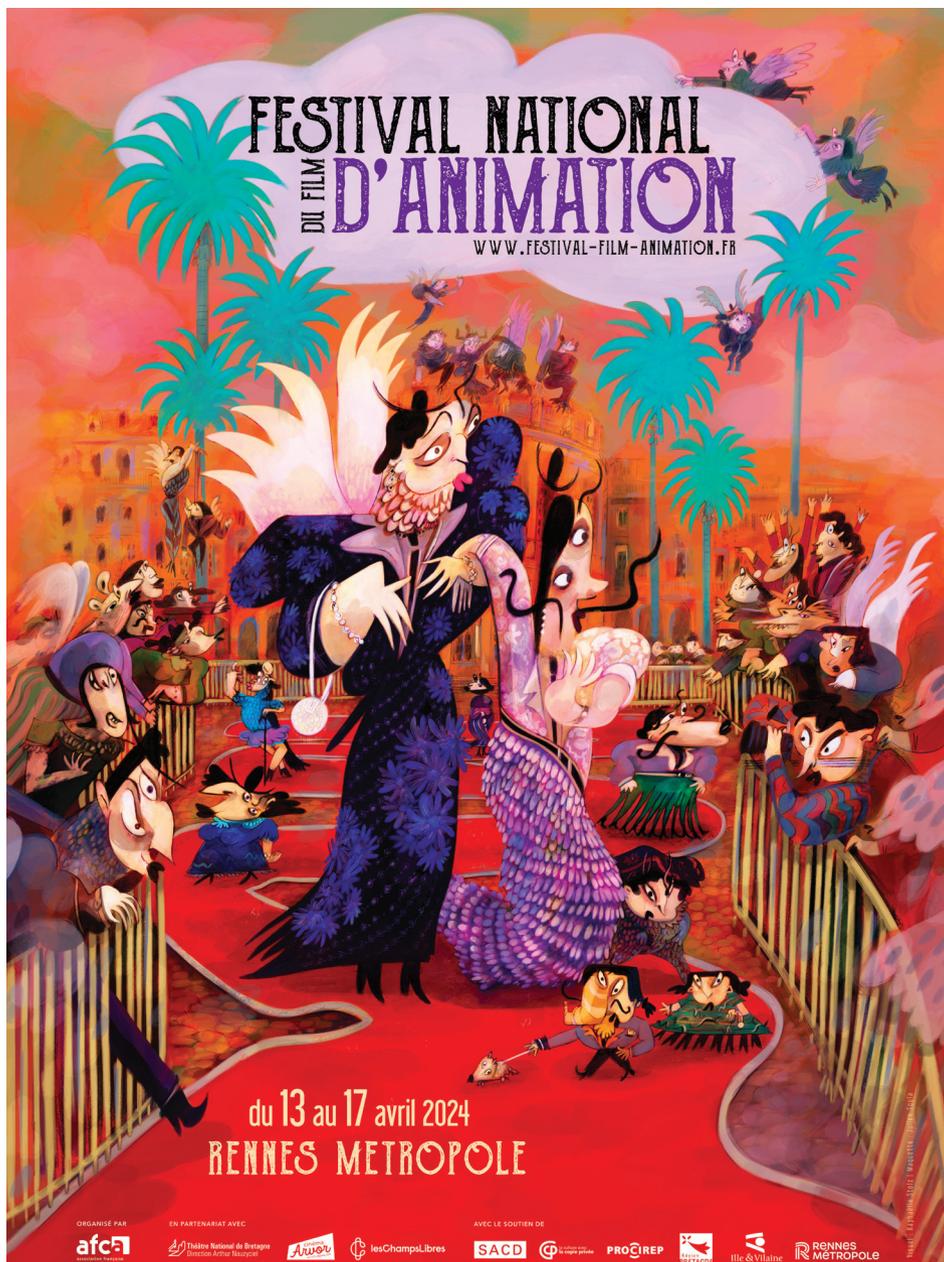
CINÉMA DU TNB



Théâtre National de Bretagne

Direction Arthur Nauzyciel

T-N-B.fr



du 13 au 17 avril 2024
RENNES METROPOLE



www.festival-film-animation.fr