

20 02

— 24 02 2018

**LETZLOVE-
PORTRAIT(S)
FOUCAULT**

**MICHEL
FOUCAULT/
THIERRY
VOELTZEL/
PIERRE
MAILLET**



Théâtre National de Bretagne

Direction Arthur Nauzyciel

1 rue Saint-Hélier, CS 54007

35040 Rennes Cedex

T-N-B.fr

LETZLOVE- PORTRAIT(S) FOUCAULT MICHEL FOUCAULT THIERRY VOELTZEL PIERRE MAILLET

« Qu'est-ce que c'est un jeune de 20 ans ? »

Cette question est au cœur de *Letzlove*.

Elle nourrit le dialogue entre un philosophe, Michel Foucault, et un jeune homme, rencontré par hasard alors qu'il fait du stop. Le jeune homme, Thierry Voeltzel, livre plus tard un recueil de cette conversation pleine de tous les débats d'une époque en mouvement, qui aborde les mutations de la jeunesse post-68, le rapport à la famille, au travail, à l'amour et à l'engagement politique.

Pierre Maillet met en scène ce livre d'entretiens, à l'aide d'une chaise, d'un projecteur diapos et de deux micros : « utiliser les outils du conférencier, pour mettre l'intime en lumière. » Le dispositif est en accord avec la volonté de Foucault : l'intervieweur reste dans l'ombre pour mettre au centre la parole du jeune homme. Une parole d'avant l'apparition du sida, quand l'exubérance et l'insouciance d'après 1968 était encore là. Une parole salutaire aujourd'hui.

PIERRE MAILLET

Issu de l'École du TNB (1991/1994, première promotion), Pierre Maillet est membre fondateur des Lucioles, compagnie implantée à Rennes. Il met en scène Fassbinder, Peter Handke, Copi, Lars Norén, Jean Genet, Rafael Spregelburd... Il écrit et met en scène *Little Joe*, d'après la trilogie de Paul Morrissey. Il est également comédien, sous la direction de Marcial Di Fonzo Bo et Élise Vigier. En mai 2018, il mettra en scène et interprétera *One night with Holly Woodlawn* d'après la biographie inédite en France de Holly Woodlawn. Il prépare également la mise en scène de *Angels in America* de Tony Kushner qui sera créé en janvier 2019 à la Comédie de Caen, CDN de Normandie où il est artiste associé.

MAURIN OLLES

Maurin Olles est sorti de l'École de la Comédie de Saint-Étienne en juin 2015 après 3 années de formation sous le parrainage de Marion Aubert, où il a notamment travaillé avec Arnaud Meunier, Alain François, Matthieu Cruciani, Caroline Guiela Nguyen, Marion Guerreiro, Claude Mourieras...

Il a également mis en scène un spectacle intitulé *Jusqu'ici tout va bien* présenté notamment au Festival d'Avignon 2015 dans le cadre des programmations CCAS. En 2015, il joue dans *Un beau ténébreux* de Julien Gracq mis en scène par Matthieu Cruciani et il est dirigé par Arnaud Meunier dans *Truckstop* de Lot Vekemans au Festival d'Avignon.

Avec MAURIN OLLES
PIERRE MAILLET

Salle Parigot
Durée 1h20

Texte
MICHEL FOUCAULT
THIERRY VOELTZEL
Adaptation et mise en scène
PIERRE MAILLET
À partir du livre de
THIERRY VOELTZEL
Vingt ans et après, éditions Verticales

Production :
Comédie de Caen— CDN de Normandie.
Avec le soutien artistique du DIESE # Rhône-
Alpes.



**RENCONTREZ
L'ÉQUIPE ARTISTIQUE**

JEU 22 02

Dialogue à l'issue de la représentation

**EN TOURNÉE
DANS LE DÉPARTEMENT**

VEN 09 02

– SAM 24 02

Après une semaine à silloner les routes du département d'Ille-et-Vilaine (Combourg, Hédé-Bazouges, Rennes 1, Mordelles, Rennes 2 et Redon) le spectacle de Pierre Maillot termine sa tournée au TNB.

FESTEN THOMAS VINTERBERG/ MOGENS RUKOV/ CYRIL TESTE

Tout le monde a été invité pour les soixante ans du chef de famille. Christian, le fils aîné, est chargé par son père de dire quelques mots au cours du dîner sur sa sœur jumelle, Linda, morte un an plus tôt. Tandis qu'au sous-sol tout se prépare sous la direction du chef cuisinier, le maître de cérémonie convie les invités à passer à table. Personne ne se doute de rien quand Christian se lève pour faire son discours et révéler de terribles secrets...

MAR 20 02
– SAM 24 02
TNB, salle Vilar

RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT

En ligne sur **T-N-B.fr**
Par téléphone au **02 99 31 12 31**
À la billetterie du TNB
Du mardi au samedi de 13h à 19h

RESTEZ CONNECTÉ SUR LE NET

Retrouvez toute la programmation sur **T-N-B.fr**



#TNB1718



PARTAGEZ UN REPAS EXCEPTIONNEL

Le restaurant du TNB vous propose de déguster le même menu que les comédiens sur scène de *Festen* au prix unique de 20 €.

MAR 20 02

– VEN 23 02 à partir de 20h

AU MENU

+ Entrée : Gambas rôties, tartare d'avocat au gingembre, piment d'Espelette, pesto Rosso et pousses de betterave

+ Plat : Filet de canette rosé, jus d'agrumes, purée de vitelotte aux amandes, mini poire au vin épicé

+ Dessert du jour

Réservation obligatoire auprès de la billetterie du TNB au 02 99 31 12 31.

VENEZ AU THÉÂTRE EN FAMILLE

Le TNB accueille vos enfants le temps d'un spectacle. Prochain rendez-vous :

SAM 24 02 14h30

AU PROGRAMME : MASHUP TABLE

En écho au spectacle *Festen*, de Cyril Teste, découvrez le cinéma grâce à un outil intuitif, ludique et collaboratif. Sélectionner des images, des musiques, ajouter des voix... Monter, mixer et le mashup est prêt ! Cet atelier permet de créer un espace d'échange et de parole autour des images et d'appréhender la création et le montage de manière décomplexée. En collaboration avec l'association Clair Obscur. Tarif unique pour les enfants à 5€ (atelier et goûter)

LES PARTENAIRES DU TNB

Le Théâtre National de Bretagne, Centre Dramatique National/Rennes, Centre Européen de Production est subventionné par le ministère de la Culture et de la Communication ; la Ville de Rennes ; la Région de Bretagne ; le Département d'Ille-et-Vilaine.

