

Le Théâtre National de Bretagne

Centre Dramatique National de Rennes

Dossier Technique TNB

Bureau Direction Technique :

Directeur Technique :

Christophe Emile : 02 99 31 23 00 c.emile@t-n-b.fr

Directeur Technique Adjoint :

Ludovic Morel : 02 30 27 02 02 l.morel@t-n-b.fr

Collaboratrice de Direction Technique :

Louise Louvel : 02 99 31 17 23 regie.tnb@t-n-b.fr

Théâtre National de Bretagne

1 rue Saint-Hélier - CS 54007 - 35040 Rennes cedex / www.t-n-b.fr / Tél. +33 (0)2 99 31 55 33 / Fax : +33 (0)2 99 67 66 19
Licences d'entrepreneur de spectacles : -1 : 1099109 et 1099110 -2 : 1099108-3 : 1099111 / Société d'Économie Mixte Locale au capital de
148.000 €

N° SIRET: 379 213 978 00016 / APE-NAF : 9001Z / TVA : FR 47 379 213 978

Avant-propos

Ce dossier technique est un document qui permet de connaître les conditions de travail de nos équipes ainsi que le fonctionnement du Théâtre. Il est bien évident que chaque spectacle est différent avec ses spécificités, ses contraintes... C'est pourquoi nous vous demandons de nous fournir le maximum d'information concernant votre spectacle afin de pouvoir en discuter et de mettre en place les mesures nécessaires pour vous accueillir dans les meilleures conditions.

Merci

Bonne lecture...

Pour des raisons de logistique, nous ne sommes pas en mesure de mettre à disposition la liste détaillée de l'ensemble du parc de matériel. Nous vous suggérons de nous faire parvenir vos fiches techniques afin de répondre au mieux à vos demandes.

Le Fonctionnement du TNB

Les horaires du personnel technique

Une journée de **travail type** : 09h – 12h30 / 14h – 17h30

Une journée **de travail en montage / démontage** : 09h – 13h / 14h30 – 18h30 / 20h – 22h/23h soit **10h00 ou 11h00 de travail maximum**.

Ces horaires de travail peuvent être aménagés à condition d'en faire la demande et après validation du Directeur Technique.

Le temps de travail hebdomadaire est de 48h00 maximum par personne

Les classements au feu des décors

Le TNB est un ERP de type L de **1^{ère} catégorie**. Il est donc soumis à la réglementation incendie du 25 juin 1980.

Toutes nos salles de spectacles ont un espace scénique intégré. Les décors doivent exclusivement être classés M1. Les certificats de conformités, les Procès-Verbaux des décors en cours de validité signés par les organismes de contrôles agréés devront être remis à la direction technique.

Produits et matériaux spécifiques

En cas d'utilisation de produits ou de matériaux spécifiques, merci de bien vouloir nous fournir les fiches de données de sécurité (FDS).

Utilisation de flammes et d'effets pyrotechniques

Toute utilisation de flammes, d'effets de feu ou d'artifices y compris cigarettes durant les répétitions et les représentations doit impérativement être signalée au directeur technique afin d'étudier la faisabilité et/ou mettre en place des mesures compensatoires. Nous vous demandons également de fournir les fiches de données de sécurité (FDS).

Accroches, Levage

Toutes structures manœuvrant durant les représentations devront être équipées de systèmes anti-chutes. (Ponts, passerelles...)

Les équipements accrochés au-dessus du public devront être installés et sécurisés par deux systèmes d'accroches distincts et de conception différente.

Veuillez respecter toute la chaîne de levage. Tous les éléments participant à l'accroche doivent être en adéquation avec ce qui est suspendu et doivent être vérifiés par un organisme de contrôle concernant les palans à chaînes et les machines utilisées pour le spectacle.

Les manœuvres techniques

L'utilisation des équipements scéniques du théâtre (pont lumières, porteuses...) ne peut être effectuée que par le personnel technique du théâtre.

La puissance sonore

En application du décret sur le bruit du 15 décembre 1998, à aucun moment les spectateurs ne doivent être soumis à une pression acoustique supérieure à 102 db(A) en niveau moyen et 120 dB (linéaire) en crête.

Les EPI

Tous les personnels participant aux phases de déchargement, de montage et de démontage, doivent être équipés de leurs équipements de protections individuelles : chaussures de sécurité, gants, casques et harnais conformes aux normes CE.

Salle Jean Vilar

La Salle :

Configuration et capacité de la salle :

927 places avec une configuration en amphithéâtre (frontale).

La régie entièrement ouverte se situe derrière le dernier rang de fauteuils en haut de salle.

Espace scénique intégré.

Passerelles :

3 passerelles de face.

Possibilités d'accroches son et lumière sur les côtés de la salle.

Eclairage de salle :

L'éclairage de la salle est graduable sur jeu d'orgue

L'espace scénique :



Théâtre National de Bretagne

1 rue Saint-Hélier - CS 54007 - 35040 Rennes cedex / www.t-n-b.fr / Tél. +33 (0)2 99 31 55 33 / Fax : +33 (0)2 99 67 66 19
Licences d'entrepreneur de spectacles : -1 : 1099109 et 1099110 -2 : 1099108-3 : 1099111 / Société d'Économie Mixte Locale au capital de 148.000 €

N° SIRET: 379 213 978 00016 / APE-NAF : 9001Z / TVA : FR 47 379 213 978

Cadre de scène fixe :

- Hauteur : 7.50 m
- Ouverture : 19 m

Cadre mobile : Distance par rapport au Nez de scène : 1m20

- Ouverture : de 19m à 12 m

Largeur de mur à mur : 23 m

Profondeur de scène : 16 m

Hauteur sous gril :

- 19 m (du nez de scène à 4.80 m)
- 16 m (de 5.80m du nez de scène à 15.30 m)

Hauteur de scène : 0.75 m

Plancher : Bois de couleur noir

Résistance Plancher de scène : Charge maximale 500 Kg/m²

L'équipement scénique :

- 1 Pont lumière mobile au niveau du cadre de scène
- 66 équipes américaines contrebalancées d'une capacité de 300 kg maximum
 - o 39 équipes à Jardin
 - o 27 équipes à cour
- 04 porteuses américaines électriques d'une capacité de 300 kg sous l'ancien cadre de scène (P.13/14/15/16)
- 02 porteuses américaines électriques latérales d'une capacité de 300 kg (1 jardin ; 1 cour)

Passerelles : 3 niveaux de passerelles (hauteur sous passerelles)

- Passerelles électrique : + 7.60 m
- Passerelles de commande : + 9.90 m
- Passerelles de charge : + 14 m

SYSTEME SON VILAR :

Système Line-array DIVA-XS AMADEUS

- 9 Têtes bi-amplifiées situées à mi-hauteur par côté.
- 2 caissons basses accrochées par côté.
- 1 Cluster central 9 têtes Diva XS.
- 1 SUB ML28 par côté au sol sur le plateau.
- 4 PMX 5 en IN-FILL pour les premiers rangs (suivant la scénographie).
- Amplificateur LAB-Gruppen. Filtre XILICA.

Accès décors :



L'accès des semi-remorques se fait par l'avenue Janvier exclusivement en marche arrière. La manœuvre nécessite obligatoirement 3 personnes pour bloquer l'avenue et effectuer la manœuvre en toute sécurité. Merci de nous communiquer la date et l'horaire d'arrivée des camions.

L'accès des décors se situe au même niveau que la scène par l'intermédiaire de deux quais de déchargement.

Théâtre National de Bretagne

1 rue Saint-Hélier - CS 54007 - 35040 Rennes cedex / www.t-n-b.fr / Tél. +33 (0)2 99 31 55 33 / Fax : +33 (0)2 99 67 66 19
Licences d'entrepreneur de spectacles : -1 : 1099109 et 1099110 -2 : 1099108-3 : 1099111 / Société d'Économie Mixte Locale au capital de 148.000 €

N° SIRET: 379 213 978 00016 / APE-NAF : 9001Z / TVA : FR 47 379 213 978

Adresse : Théâtre National de Bretagne

1, rue Saint Héliér

35000 Rennes

Accès technique :

Lien Google Map :

<https://www.google.fr/maps/place/Th%C3%A9%C3%A2tre+National+de+Bretagne/@48.108123,-1.6741791,274m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x480edfb5346b8aaf:0xdd1dda46440e678c!8m2!3d48.1079667!4d-1.6725592>

Accès camions : Entre 9 et 11, Avenue Janvier, entre France 3 et l'UBU (voir plan ci-dessous)

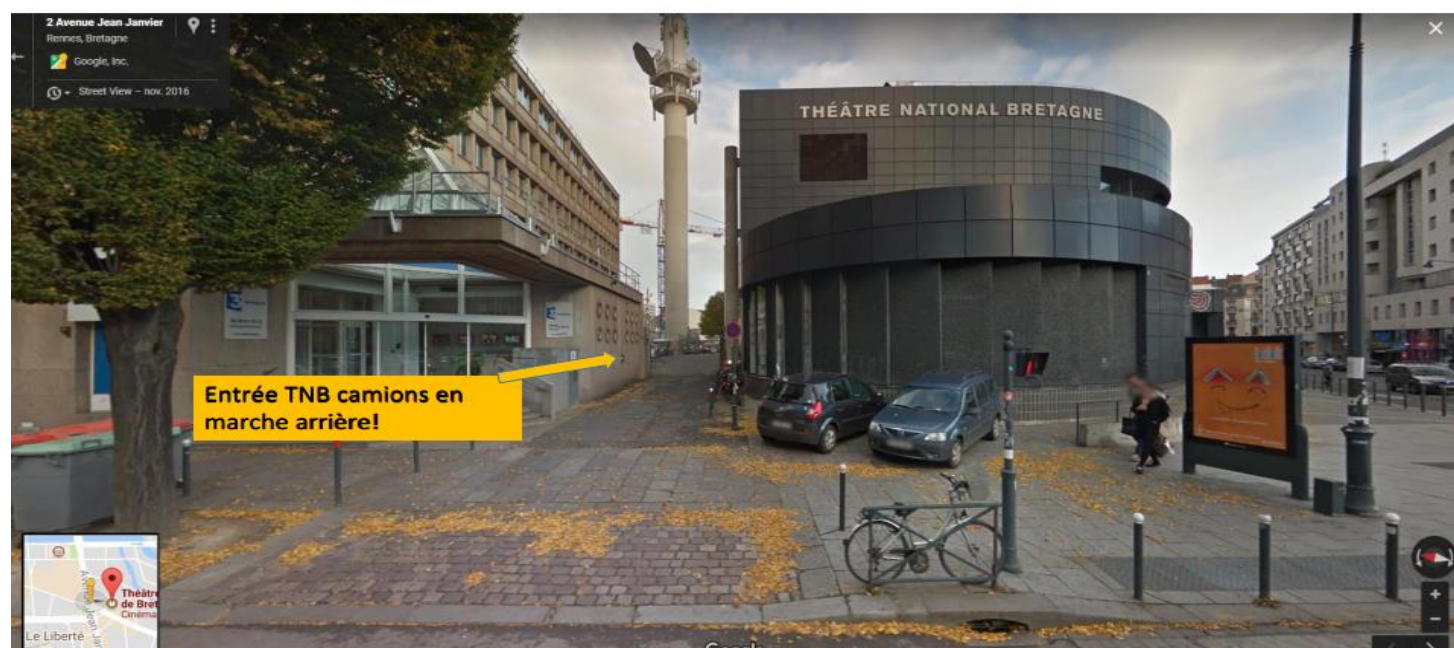
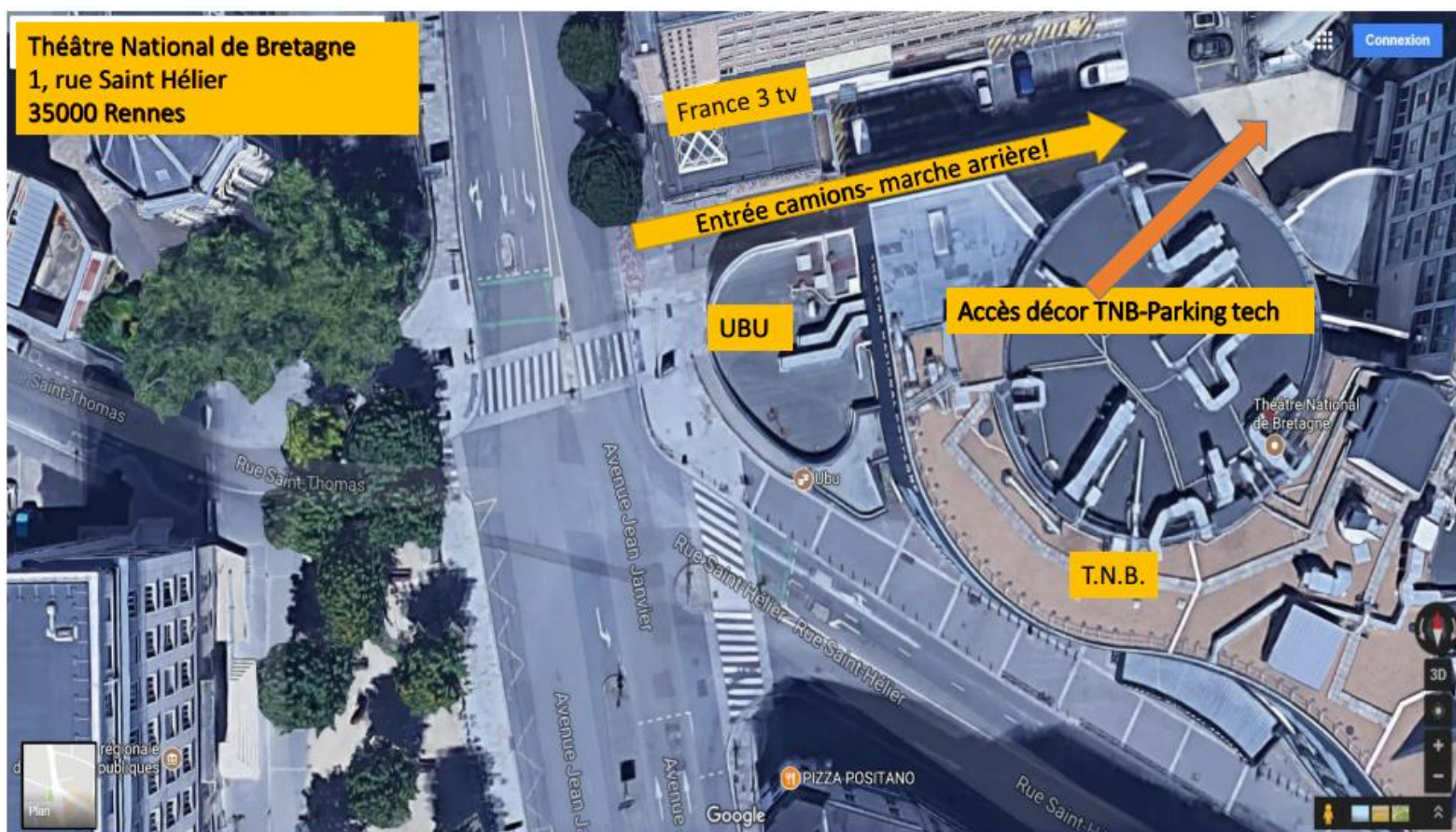
Coordonnées GPS :

48°06'29.2"N 1°40'24.3"W 48°06'29.2"N 1°40'24.3"W
48.108123, -1.673407

Théâtre National de Bretagne

1 rue Saint-Héliér - CS 54007 - 35040 Rennes cedex / www.t-n-b.fr / Tél. +33 (0)2 99 31 55 33 / Fax : +33 (0)2 99 67 66 19
Licences d'entrepreneur de spectacles : -1 : 1099109 et 1099110 -2 : 1099108-3 : 1099111 / Société d'Économie Mixte Locale au capital de 148.000 €

N° SIRET: 379 213 978 00016 / APE-NAF : 9001Z / TVA : FR 47 379 213 978



Théâtre National de Bretagne

1 rue Saint-Héliér - CS 54007 - 35040 Rennes cedex / www.t-n-b.fr / Tél. +33 (0)2 99 31 55 33 / Fax : +33 (0)2 99 67 66 19
Licences d'entrepreneur de spectacles : -1 : 1099109 et 1099110 -2 : 1099108-3 : 1099111 / Société d'Économie Mixte Locale au capital de 148.000 €

N° SIRET: 379 213 978 00016 / APE-NAF : 9001Z / TVA : FR 47 379 213 978