

LA FORMULE SPECTACLE
+ BUS À RENNES MÉTROPOLÉ

Théâtre

Exposition

Danse

Sortez
en bus!

2018
2019

Opéra

SORTEZ EN BUS !



Depuis plusieurs années, Rennes Métropole, le STAR et le Théâtre National de Bretagne (TNB) ont conçu un dispositif accessible aux habitants des communes de l'agglomération rennaise, afin de proposer une offre culturelle en bus et à prix réduits. Depuis, d'autres partenaires tels que l'Opéra, les Ateliers de Rennes et l'Orchestre Symphonique de Bretagne se sont associés à cette opération permettant ainsi de diversifier l'offre des spectacles.

Cette année, nous vous proposons une sélection de sept spectacles du TNB, de l'Opéra et une exposition de la biennale d'art contemporain.

Des soirées conviviales et sans voiture pour profiter de la saison culturelle !

LE PRINCIPE

- Une sélection de sept sorties culturelles,
- Des relais au plus près des communes auprès desquels vous réservez vos soirées,
- Deux formules de réservation : à la carte ou en abonnement (abonnement possible uniquement pour les spectacles TNB),
- Des tarifs réduits sur la billetterie,
- Une desserte de bus près de chez vous, mise en place pour la soirée.

LA SÉLECTION "SORTEZ EN BUS" 2018 - 2019

- **Grand Finale**, mardi 9 octobre 2018 - TNB (danse)
- **À Cris Ouverts**, mardi 6 novembre 2018 – Halle de la Courrouze (expo)
- **Ça va mieux en le chantant : chanter faux chanter juste**, mercredi 5 déc - Opéra (concert)
- **Partage de midi**, mardi 18 déc 2018 - TNB (théâtre)
- **La Collection**, mardi 22 janvier 2019 - TNB (théâtre)
- **Joueurs**, mardi 26 mars 2019 - TNB (théâtre)
- **Le Jour du Grand Jour**, mardi 14 mai 2019 - TNB (théâtre Forain)

Retrouvez dans cette brochure tous les renseignements sur les spectacles ainsi que les modalités de réservation et d'abonnement.

RENSEIGNEMENTS

THÉÂTRE NATIONAL DE BRETAGNE
02 99 31 55 33

OPÉRA
02 23 62 28 28

LES ATELIERS DE RENNES
i.lafond@letrouisiemepole.com

Grand Finale

CHORÉGRAPHIE ET MUSIQUE : **HOFESH SHECHTER**
AVEC LES DANSEURS DE **HOFESH SCHECHTER COMPANY**

Fresque épique, cette pièce monumentale pour dix danseurs et six musiciens célèbre la danse et la vie. *Grand Finale* emprunte son langage aux danses traditionnelles israéliennes ou irlandaises. Hofesh Shechter livre sa vision désenchantée du monde. Quelque chose d'un cataclysme souterrain qui projette les danseurs, entre soumission et révolte. Pour ce nouvel opus, le chorégraphe israélien, basé à Londres depuis 2002, plonge la danse dans un bain sonore de haute volée. En quelques années, Hofesh Shechter a su créer et affirmer son univers scénique : gestuelle alliant modernité et tradition, musique entre classique et électronique, musiciens sur scène et radicalité du propos.



RÉSERVATIONS AVANT
LE VENDREDI 21 SEPTEMBRE 2018

© RAHI REZVANI

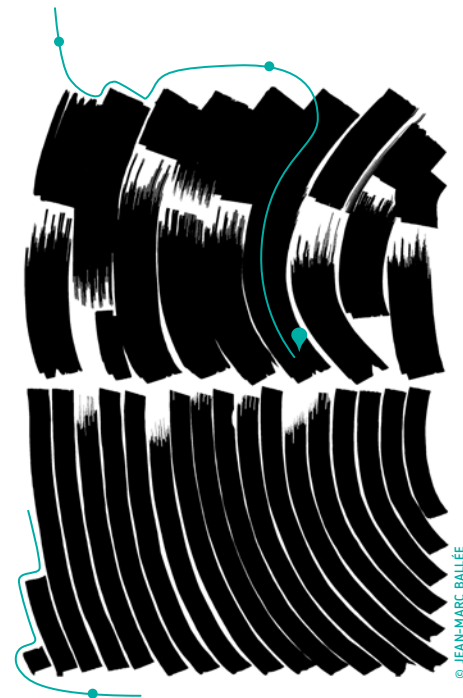
À Cris Ouverts

LES ATELIERS DE
RENNES : DÉCOUVERTE
DE LA BIENNALE D'ART
CONTEMPORAIN

L'exposition « À Cris Ouverts », 6^e édition des Ateliers de Rennes - biennale d'art contemporain, se déploie dans dix lieux à Rennes et en Bretagne. À cette occasion, les commissaires Étienne Bernard et Céline Kopp ont rassemblé une trentaine d'artistes de dimension internationale, de générations et d'origines diverses, dont les œuvres façonnent d'autres manières d'habiter le monde.

Au cours de cette soirée conviviale, laissez-vous surprendre par cette exposition collective déployée dans cet ancien arsenal militaire du 19^e siècle : peintures, installations, vidéos... Tout en partageant un moment privilégié avec notre équipe de médiation, découvrez la création contemporaine, la face cachée de la production d'œuvres d'art et ce lieu chargé d'histoire.

RÉSERVATIONS AVANT
LE 26 OCTOBRE 2018



© JEAN-MARC BALLÉE

CONCERT 
À PARTIR DE 6 ANS

MERCREDI 5 DÉCEMBRE 2018 À 20H
OPÉRA DE RENNES / DURÉE 1H

Ça va mieux en le chantant
Chanter faux, chanter juste

QUATUOR LIGER


CHŒUR D'ANGERS-NANTES OPÉRA

Il ne faut pas croire que chanter faux soit une infirmité et chanter juste un don de la nature. Le Chœur d'Angers Nantes Opéra saura vous prouver que la justesse se travaille, comme tout en musique. Avec la complicité de ses invités, notamment le Quatuor Liger, il vous fera écouter - et partager ! - le dur labeur de la justesse mais aussi le comique des dérapages contrôlés.



RÉSERVATIONS AVANT
LE 5 NOVEMBRE 2018

© JÉRÔME PELLERIN

THÉÂTRE / CRÉATION 
À PARTIR DE 15 ANS

MARDI 18 DÉCEMBRE 2018 À 20H
TNB / DURÉE NON ESTIMÉE



Partage de midi

TEXTE : **PAUL CLAUDEL**

SCÉNOGRAPHIE ET MISE EN SCÈNE : **ÉRIC VIGNER**

ACTEURS : **STANISLAS NORDEY, ALEXANDRE RUBY, MATHURIN VOLTZ ET
JUTTA JOHANNA WEISS**

Partage de midi est un voyage initiatique. Trois hommes et une femme au milieu de leur vie quittent Marseille pour la Chine dans l'espoir de recommencer. La mort les attend en Orient, avec en toile de fond la révolte des Boxers et les sons du théâtre chinois. Écrit en 1905, ce drame en trois actes prend sa source dans l'expérience personnelle du jeune consul Paul Claudel. En proie à la vocation religieuse, l'amour lui est proposé pour la première fois sur ce bateau sous les traits d'une étrangère d'origine polonaise, Rosalie Vetch, mariée, quatre enfants. La rencontre entre Mesa et Ysé rejoint les figures mythiques de Tristan et Yseult.

RÉSERVATIONS AVANT
LE MARDI 27 NOVEMBRE 2018

© JUTTA JOHANNA WEISS

THÉÂTRE / CRÉATION
À PARTIR DE 14 ANS



MARDI 22 JANVIER 2019 À 20H
TNB / DURÉE ESTIMÉE À 1H20

La Collection

TEXTE : **HAROLD PINTER**

MISE EN SCÈNE : **LUDOVIC LAGARDE**

ACTEURS : **MATHIEU AMALRIC, MICHA LESCOT, LAURENT POITRENAUX
ET VALÉRIE DASHWOOD**

James veut savoir la vérité sur ce qui s'est passé une nuit dans un hôtel de Leeds entre sa femme Stella, et Bill, tous deux créateurs de mode. Tandis que Bill vit chez Harry dans une villa de Belgravia, un quartier huppé de Londres, Stella habite avec James dans un appartement de Chelsea, le quartier des artistes. Quelle est la vraie nature du lien qui unit Harry et Bill ? Que cherche vraiment James ? Et Stella que veut-elle ? Dans cette pièce fascinante, Harold Pinter nous conduit sur de multiples pistes, créant une collection d'interprétations. Esquisse, puzzle, l'intrigue emprunte sa forme au roman noir.



© JEAN-LOUIS FERNANDEZ

RÉSERVATIONS AVANT LE
VENDREDI 21 DÉCEMBRE 2018

THÉÂTRE
À PARTIR DE 15 ANS



MARDI 26 MARS 2019 À 20H
TNB / DURÉE ESTIMÉE À 2H

Joueurs

TEXTE : **DON DELILLO**

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE :

JULIEN GOSSELIN

AVEC 13 COMÉDIENS

Joueurs est le premier volet de la création de Julien Gosselin. Cette création, d'une durée totale de huit heures, se découpe en trois pièces distinctes, que l'on peut voir soit en intégrale, soit indépendamment l'une de l'autre. *Joueurs* retrace comment un homme passe de l'ennui du couple à la violence pure et sonde la lutte entre radicalité et libéralisme aux États-Unis dans les années 80. Roman qui pourrait attester de l'art de l'anticipation chez les grands romanciers, puisque l'attentat du World Trade Center de New York est venu presque comme une confirmation de la trame imaginée par Don DeLillo.



© SIMON GOSSELIN

RÉSERVATIONS AVANT
LE MARDI 5 MARS 2019

Le Jour du Grand Jour

(Impromptu nuptial et turlututu funèbre)

CONCEPTION, MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE : IGOR ET LILY
THÉÂTRE DROMESKO AVEC 9 INTERPRÈTES

Dans la petite baraque du Théâtre Dromesko où les convives sont assis dans un dispositif bi-frontal, se bousculent mariages, processions de la vie, deuils... Entre quatre planches et deux gradins, Igor et Lily rassemblent comédiens, musiciens, animaux et autres cracheurs de mots. Salle des fêtes d'un soir où on se rappelle des choses. On est ensemble, comme on dit : mettre les pieds dans le plat et la tête dans ce théâtre d'images et de paroles, de musiques et de libations. Depuis 1998, ils ont fait leur nid à la Ferme du Haut-Bois à Saint-Jacques-de-la-Lande : l'équipe du Théâtre Dromesko tourne aujourd'hui une page de ce théâtre forain à nul autre pareil.



RÉSERVATIONS AVANT LE
VENDREDI 23 AVRIL 2019

TARIFS & RÉSERVATIONS

RÉSERVATIONS AUPRÈS DU RELAIS DE VOTRE COMMUNE :
POUR LE CONNAÎTRE, N'HÉSITEZ PAS À VOUS RENSEIGNER AUPRÈS DE
VOTRE MAIRIE OU AUPRÈS DE LA STRUCTURE CULTURELLE PARTENAIRE !

LE TRANSPORT

Le prix du transport n'est pas compris dans le tarif : pour la soirée, n'oubliez pas d'avoir un titre de transport valide (ticket ou abonnement Korrigo) pour le trajet aller et retour.

LA FORMULE À LA CARTE À PRIX PRÉFÉRENTIELS

Choisissez vos soirées au fur et à mesure des propositions et bénéficiez de tarifs réduits. Contactez le spectateur-relais de votre commune pour plus de renseignements.

LES FORMULES D'ABONNEMENT *SORTEZ EN BUS* / DU TNB

à partir de 3 spectacles :

Tarif plein : 16 € la place / Tarif réduit* : 11 € la place

*Réservé aux moins de 30 ans, étudiants et demandeurs d'emploi

Téléchargez et remplissez le formulaire d'abonnement « Sortez en Bus / TNB » et remettez-le au spectateur-relais de votre commune.

Carte *Sortir*

Lors de votre réservation auprès du relais de votre commune ou de la structure culturelle partenaire, joignez la photocopie de votre carte *Sortir* ! en cours de validité.

	Formule à la carte		
	tarif plein	tarifs réduits*	Tarif <i>Sortir</i> !
Grand Finale	19 €	13 €	4 €
À Cris Ouverts	4 €	-	4 €
Ça va mieux en le chantant	4 €	réductions habituelles*	2 €
Partage de midi	19 €	13 €	4 €
La Collection	19 €	13 €	4 €
Joueurs	19 €	13 €	4 €
Le Jour du Grand Jour	19 €	13 €	4 €

* tarifs réduits

TNB : moins 30 ans, étudiants et demandeurs d'emploi

Opéra : réductions habituelles. Contact Marion Etienne au 02 23 62 28 00

RENCONTRES TRANS MUSICALES

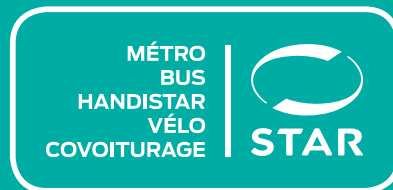
Durant les soirées du vendredi et samedi des Rencontres Trans Musicales, plusieurs lignes assurent une liaison directe entre de nombreuses communes de Rennes Métropole et le Parc Expo.

Une liaison Star est également assurée entre l'Esplanade Charles de Gaulle et le Parc Expo, du jeudi soir au dimanche matin.

Plus d'infos sur star.fr et lestrans.com



DESSERTTE DES BUS DANS LES COMMUNES DE RENNES MÉTROPOLE



partenaires 

Les navettes de bus spécifiques sont mises en place à chaque soirée pour assurer l'aller-retour sur Rennes depuis votre commune.

Trouvez votre desserte de bus près de chez vous dans la liste ci-dessous.

Pour connaître l'horaire de passage du bus, contactez la structure organisatrice de la soirée ou votre spectateur-relais 2 jours avant la représentation.

Acigné	arrêt Foyer
Bécherel	rdv à Romillé, arrêt Romillé Collège
Betton	arrêt Betton Centre
Bourgbarré	rdv à Vern-sur-Seiche, arrêt Vern Eglise
Brécé	rdv à Acigné, arrêt Foyer
Bruz	arrêt Bruz Centre, arrêt Vert Buisson
Cesson-Sévigné	arrêt Vilaine
Chantepie	arrêt Chantepie Mairie
Chartres-de-Bretagne	rdv à Noyal-Châtillon-sur-Seiche, arrêt Louis Texier
Chavagne	rdv au Rheu, arrêt Champs Freslons
Chevaigné	arrêt Chevaigné Mairie
Cintré	rdv au Rheu, arrêt Champs Freslons
Clayes	rdv à Pacé, arrêt Le Ponant
Corps-Nuds	rdv à Vern-sur-Seiche, arrêt Vern Eglise
Gévezé	arrêt Gévezé Mairie
La Chapelle-Chaussée	rdv à Gévezé, arrêt Gévezé Mairie
La Chapelle-des-Fougeretz	arrêt Mairie
La Chapelle-Thouarault	rdv à L'Hermitage, arrêt L'Hermitage Centre

Laillé	rdv à Bruz, arrêt Bruz Centre
Langan	rdv à Romillé, arrêt Romillé Collège
Le Rheu	arrêt Champs Freslons
Le Verger	rdv à Mordelles, arrêt Mordelles Mairie
L'Hermitage	arrêt L'Hermitage Centre
Miniac-sous-Bécherel	rdv à Romillé, arrêt Romillé Collège
Mongermont	arrêt Montgermont Mairie
Mordelles	arrêt Mordelles Mairie
Nouvoitou	arrêt Menault
Noyal-Châtillon-sur-Seiche	arrêt Louis Texier
Orgères	rdv à Noyal-Châtillon-sur-Seiche, arrêt Louis Texier
Pacé	arrêt Le Ponant
Parthenay-de-Bretagne	rdv à Pacé, arrêt Le Ponant
Pont-Péan	rdv à Bruz, arrêt Bruz Centre
Romillé	arrêt Romillé Collège
Saint-Armel	rdv à Vern-sur-Seiche, arrêt Vern Eglise
Saint-Erblon	rdv à Noyal-Châtillon-sur-Seiche, arrêt Louis Texier
Saint-Gilles	arrêt Saint-Gilles Centre
Saint-Grégoire	arrêt Forge
Saint-Jacques-de-la-Lande	arrêt Aire Libre Aéroport, arrêt Saint-Jacques Mairie, arrêt 25 Fusillés
Saint-Sulpice-la-Forêt	arrêt Bourg
Thorigné-Fouillard	arrêt Anne de Bretagne
Vern-sur-Seiche	arrêt Vern Eglise
Vezein-le-Coquet	arrêt Vezein Centre

**THÉÂTRE NATIONAL
DE BRETAGNE**

02 99 31 55 33

T-N-B.fr

OPÉRA

02 23 62 28 28

opera-rennes.com

LES ATELIERS DE RENNES

i.lafond@letroisiemepole.com

lesateliersderennes.fr

STAR

star.fr

RENNES MÉTROPOLE

metropole.rennes.fr