

24 05 2019

**A VISIT FROM
THE GOON SQUAD
(QU'AVONS-NOUS
FAIT DE NOS RÊVES ?)**

KEREN ANN

JENNIFER EGAN



Théâtre National de Bretagne

Direction Arthur Nauzyciel

1 rue Saint-Hélier

35000 Rennes

T-N-B.fr

Artiste associée

A VISIT FROM THE GOON SQUAD KEREN ANN JENNIFER EGAN

Keren Ann, artiste associée au TNB, donne corps à la virtuosité romanesque du texte de Jennifer Egan, en proposant une lecture musicale.

Sasha et Bennie. La vitesse à laquelle tout cela est passé ! Ils n'ont pas eu le temps de dire ouf. Les voilà flapis, déçus, amers ; les divorces et les déceptions se sont accumulés. Dans les années 70, c'était autre chose. L'avenir était à eux, ils allaient le dévorer à belles dents. Ils étaient jeunes, ils vivaient à New York, rêvaient de former un groupe punk.

Jennifer Egan restitue l'itinéraire de ces 2 êtres mélancoliques à la façon d'un puzzle. Les époques se succèdent comme des cartes qu'on bat. On dit toujours que l'intelligence nuit au romanesque mais Jennifer Egan a prouvé le contraire. Elle sait ce qu'elle fait et où elle va. Cette recherche du temps perdu aux accents de guitare rock évolue des concerts minables dans des garages aux luxueux bureaux de Park Avenue.

KEREN ANN

Chanteuse, auteure-compositrice, Keren Ann est révélée en 2000 par son premier album, *La Biographie de Luka Philipsen*, écrit en collaboration avec Benjamin Biolay. Ils écrivent ensemble en 2001 *Chambre avec vue* pour Henri Salvador. Elle mène depuis une carrière internationale, enregistre 8 albums et a été nommée 3 fois aux Victoires de la musique. Elle collabore avec Avishai Cohen, The Roots. En 2003, elle forme avec Barði Jóhannsson, Lady & Bird. Le duo compose en 2011 l'opéra, *Red Waters*, et en confie la création à Arthur Nauzyciel. Après une résidence avec Raashan Ahmad et un premier concert en 2018 avec les musiciens de l'Orchestre Symphonique de Bretagne au TNB, elle y revient cette saison à l'occasion de la sortie de son album *Bleue*, et crée une version inédite et orchestrale avec l'OSB.

JENNIFER EGAN

Jennifer Egan est une écrivaine américaine qui vit à Brooklyn. Elle écrit son premier roman *La Parade des anges* en 1995. Cette œuvre a été adaptée en 2001 au cinéma par Adam Brooks, avec Cameron Diaz, pour le film *The Invisible Circus (Vérité apparente)*. Elle est l'auteur de nombreuses nouvelles et romans notamment (*L'Envers du miroir* 2001), *Le Donjon* (2006).

Les nouvelles sont parues dans le New Yorker, Harper's Magazine, GQ, Zoetrope et Ploughshares, et ses récits sont souvent publiés dans le New York Times Magazine. Elle remporte en 2011 le prix Pulitzer de l'œuvre de fiction avec *A Visit From the Goon Squad (Qu'avons-nous fait de nos rêves ?)* (2010).

D'après le roman de
JENNIFER EGAN
A Visit From The Goon Squad
Publié par Alfred A. Knopf, 2010



PARCOURS KEREN ANN ET L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BRETAGNE

Un concert exceptionnel avec Keren Ann et l'Orchestre Symphonique de Bretagne à découvrir au TNB. Une création tirée de son répertoire et de quelques titres de son dernier album.

MAR 28 05 20h

MER 29 05 20h

TNB, Salle Vilar



AU TNB

PRÉSENTATION SAISON 19/20

Arthur Nauzyciel et toute l'équipe du TNB sont heureux de vous convier à la soirée de présentation de la saison 2019/2020.

LUN 27 05 à partir de 19h

AU PROGRAMME

À partir de 19h : L'équipe du TNB vous accueille, vous guide et vous propose un cocktail de bienvenue au bar du TNB.

20h : Présentation des spectacles et des temps forts par Arthur Nauzyciel et quelques-uns des artistes invités cette saison : Amine Adjina, Cédric Gourmelon, David Geselson, Latifa Laâbissi, Jean-René Lemoine, Phia Ménard, Chloé Moglia, Étienne Saglio, Guillaume Vincent...

Nous vous invitons à partager un verre en présence de l'ensemble des équipes du TNB et des artistes à l'issue de cette soirée.

Inscription obligatoire sur T-N-B.fr

RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT

En ligne sur T-N-B.fr

Par téléphone au 02 99 31 12 31

À la billetterie du TNB

Du mardi au samedi de 13h à 19h



POUR PARTAGER LE BAR-RESTAURANT DU TNB

Les soirs de représentation, à partir de 18h, spectateurs et équipes artistiques se retrouvent au restaurant du TNB pour partager, discuter et se restaurer.

POUR PROLONGER LA LIBRAIRIE LE FAILLER

Installée au TNB chaque soir de représentation

LES PARTENAIRES

Le Théâtre National de Bretagne, Centre Dramatique National/Rennes, Centre Européen de Production est subventionné par



En partenariat avec



Et le soutien de
La Caisse des Dépôts ; Calligraphy Print ; STAR